



Casa Editrice  
Scienze e Lettere  
dal 1919

Con quasi cento anni di esperienza editoriale, la casa editrice Scienze e Lettere si propone sul mercato nazionale ed internazionale offrendo pubblicazioni di elevato valore scientifico in campo archeologico, filologico, storico, architettonico ed orientalistico. Attualmente ha incrementato la propria linea editoriale creando quattro nuove collane: Rariora: ristampe anastatiche di importanti opere; Collezione Storica: studi storici particolari a carattere divulgativo; Palindromos: monografie di ricerca artistica e iconografica; Narrativa: saggi inediti di particolare incisività.

E' inoltre la casa editrice dell'Accademia Nazionale dei Lincei, della quale distribuisce in esclusiva mondiale tutte le pubblicazioni. Cura la distribuzione di trenta case editrici poco note al grande circuito librario e gestisce un catalogo on-line di circa diecimila titoli in continuo aggiornamento.

La Velia e «Roma Aeterna» € 13,00

Acque Urbane in Roma Antica 13,00

Archeologia di Trastevere € 13,00

Il Foro Romano e il Palatino € 10,00

Anfiteatro Flavio € 8,00

Il Pantheon e i monumenti adiacenti € 8,00

La Domus Aurea € 5,00

Le Terme di Caracalla € 5,00

**Piante topografiche:**

Pianta di Roma Antica € 8,00

Pianta di Roma Repubblicana € 10,00



SCIENZE E LETTERE dal 1919 SRL Unip.

Via Piave, 7 - 00187 Roma

Tel. 06/4817656 - Fax 06/48912574

www.scienzelettere.com

Email: info@scienzelettere.com

Giuseppe Lugli

**LA VELIA E «ROMA AETERNA»**  
**Elementi topografici e luoghi di culto**

a cura di Maria Elisa Garcia Baraco



L'evento si svolgerà sabato **5 giugno 2010** con  
percorso archeologico guidato tra i luoghi  
di culto di Roma Aeterna.

Appuntamento alle ore **17** in **Via Sacra**  
**angolo Tempio di Venere e Roma**



Scienze e Lettere dal 1919

## La Velia e «Roma Aeterna» Elementi topografici e luoghi di culto



La celebrazione di Roma come Urbs Aeterna ha antiche origini, legate da sempre al concetto di bellezza e di potenza di una città che affascinava i suoi visitatori già in epoca antica. Il culto di Roma Aeterna, nasce sul sacro suolo della Velia, uno dei colli del Septimontium, e trova il suo pieno sviluppo in epoca imperiale con la costruzione adrianea del tempio di Venere e Roma, ancora visibile nel tratto che rimane oggi dell'antica collina. Il resto della Velia è stato sventrato dagli sterri per la creazione di via dei Fori Imperiali.

Del Clivus Sacer, cantato da Orazio e Marziale, rimangono solo antiche foto, casse piene di reperti da sistemare ed una storia topografica ormai dispersa sotto il cemento. Una guida archeologica ai luoghi dell'eternità di Roma, ma anche un percorso ideologico tra le evidenze monumentali che hanno testimoniato per secoli la venerazione dell'Urbs Aeterna in tutto il mondo.



*«Quaeris iter, dicam. Vicinum Castora canae  
transibis Vestae virgineamque domum;  
inde sacro veneranda petes Palatia clivo,  
plurima qua summi fulget imago ducis».*

(Marziale)

«Se mi chiedi la strada, te la dirò: passerai oltre il tempio di Castore, vicino al bianco tempio di Vesta, dopo la casa delle vergini Vestali; poi raggiungerai il venerabile Palatino per il colle sacro, dove brillano tantissime statue del sommo imperatore».